



UMĚNÍ VE MĚSTĚ 2020

KONCEPT 13. ROČNÍKU

Název: UMĚNÍ NA VODĚ

Termín: 2. 6. – 30. 9. 2020

2. 6. 2020 – slavnostní zahájení celého festivalu v Českých Budějovicích

Lokality: Bechyně, České Budějovice, Černá v Pošumaví, Hluboká nad Vltavou, Koloděje nad Lužnicí, Lipno nad Vltavou, Veselí nad Lužnicí, Týn nad Vltavou, Temelín

Umění ve městě je výstavní projekt, který pravidelně od roku 2008 představuje ve veřejném prostoru měst a obcí Jihočeského kraje díla současných českých i zahraničních umělců.

Téma 13. ročníku: VODA

Inspirací k výběru tématu letošního ročníku byla propojenost míst, kam se festival každoročně vrací, vodní cestou. Přirozenou spojnicí těchto míst je nejdelší řeka ČR Vltava se svými přítoky.

Volba tématu

Téma a koncept 13. ročníku výstavy v roce 2020 je reflexí na současnou společenskou situaci.

Volbou tématu chceme připoutat pozornost k vodě jako aktuální otázce, které hýbe společností, a k vodě jako zdroji životodárné energie.

Vedle společenského aspektu reflektuje letošní téma i ohlasy předchozích dvanácti ročníků, ze kterých zcela jednoznačně vyplývá, že z jednotlivých kolekcí soch měly vždy největší úspěch u odborné i laické veřejnosti právě artefakty začleněné do vodních ploch: ať už to byly nohy čníci ze slepého ramena Malše od Kurta Gebauera, nebo třeba sochy umístěné do vody od Michala Gabriela.

Obsah:

Umělecká díla se objeví jak na hladině, tak na březích a v okolí řek a vodních ploch. Sochy, objekty a instalace budou z velké části instalovány na vodě: budou umístěny přímo na hladině, anebo nainstalovány na malých pontonech. Další instalace z vody vystoupí, jiné budou prostupovat i hlouběji do města. Některé objekty budou kotveny a zájemci k nim budou moci připlout na lodičkách, jiné lze nechat kontrolovaně plout (po technické stránce je záměr připravován a konzultován v souladu s pravidly, která pro dočasné instalace stanoví Povodí Vltavy).



Druhy instalací:

INSTALACE MIMO VODNÍ PLOCHU REFLEKTURJÍCÍ TÉMA VODY

- o sochy a 3D objekty ve veřejném prostoru měst a obcí
- o site specific instalace – street artové instalace trvalého či dočasného charakteru

INSTALACE NA VODNÍ HLADINĚ

- o sochy a 3D objekty umístěné na vodní ploše
- o ostrovy z pontonů – výtvarné a architektonické ztvárnění dle dané lokality a kreativity tvůrce, např.
 - plovoucí zelená zahrada
 - plovoucí koupací a odpočinkové molo s originálním mobiliářem
 - plovoucí sochařská instalace
- o hausbotové městečko z malých lodních kontejnerů – u břehu - budou upraveny pro účely expozice a site specific instalace
 - např. zde vznikne galerie obrazů na vodě, která bude hostit výstavu některého z významných českých výtvarníků

Mezi výtvarníky budou opět zástupci z řad profesorů výtvarných škol ale i čerství absolventi.

Cíl:

- vytvořit formou vizuálního umění různorodé objekty, instalace či prostředí, která budou podněcovat diskusi nad aktuálním tématem vody
- vytvořit platformy pro setkání umělců různých generací a „scén“, architektů, urbanistů, samosprávy, odborné a laické veřejnosti
- přispět k vzájemnému porozumění a interakci mezi světem umění a veřejností, a vzbudit tak zájem o současné umění, nové umělecké směry či tvůrčí koncepty.

Artefakty vytvořené současnými výtvarníky přinesou do veřejného prostoru novou kvalitu jak z hlediska estetického, tak sociokulturního, přičemž úkolem nebude pouze oživit prostředí novými kontrasty, ale také provokovat k citlivějšímu vnímání světa s ohledem na ekologické aspekty.

Cílová skupina:

Projekt je zacílen na dvě hlavní cílové skupiny:

1/ Široká veřejnost

- obyvatelé či každodenní návštěvníci měst a míst (pracují, studují v daném místě),
- návštěvníci z ČR i zahraničí, kteří do daných míst zavítají převážně v době dovolených;

2/ Samospráva a odborná veřejnost, která ovlivňuje a utváří veřejný prostor a veřejné mínění, instalace děl by měla pro ně být impulsem k řešení jednak otázky podoby a funkce veřejného prostoru, zároveň otázky ochrany vody a životního prostředí jako celku, našeho chování a dopadu jednání lidstva na krajinu a celou planetu.



Plánované doprovodné programy:

- slavnostní zahájení výstavy – 2. 6. 2020 v Českých Budějovicích na Sokolském ostrově – slavnostní zahájení výstavy jako celku s odpoledním a večerním programem,
 - o komentovaná procházka po jednotlivých instalacích za účasti tvůrců
 - o beseda s tvůrci v rámci některých instalací
 - o rozhovory s tvůrci, architektky a zástupci veřejné správy na téma veřejné prostředí a umění a na environmentální témata v souvislosti s tématem 13. ročníku
 - o večerní koncert

- vernisáže a komentované prohlídky a procházky s tvůrci instalací
 - o v jednotlivých městech, která se zapojila do projektu – Bechyně, Lipno nad Vltavou, Týn nad Vltavou a Veselí nad Lužnicí
 - o besedy a setkání s umělci a architektky – tvůrci instalací

Termíny instalace a deinstalace:

Instalace

- probíhá cca týden před slavnostním zahájením tj. **25. 5. – 1. 6. 2020**

Deinstalace

- probíhá po skončení festivalu a trvá cca 1 týden – **1.10. – 9. 10. 2020**

V rámci festivalu standardně zajišťujeme:

- transport soch a technickou pomoc při instalaci
- pojištění v průběhu festivalu
- ubytování na vernisáži
- další služby dle osobní domluvy s ohledem na druh instalace

KONTAKT

Organizátor a realizátor projektu

Umění ve městě z.s., Doubravická 1967/1a, České Budějovice
IČ 07578911

www.umenivemeste.cz

e-mail: info@umenivemeste.cz

Dita Schulmeisterová

umělecký koordinátor

tel: +420 602 829 226